

集部

欽定四庫全書

集部

雲巢編卷六 四三

詳校官庶吉士臣初彭齡

侍讀臣孫球覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官編修臣勵守謙

謄錄監生臣鄭夢亳

雲巢編卷四

宋 沈遼 撰

種花

世事流光同一汙天涯白髮未還家慇勤更種庭前草為看秋來一似花

送僧應參禪

古寺窮居歲月移東岡西崦不相知從來但識羣羊識不道亦逢獅子兒滿水章壇從此隔雪山消息更何疑

明年我過湘西去問訊山前我為誰

花藥塵外亭 開山明公

導師昔示化靈墟肇開鑿山間百草花救病皆為藥爾來三百歲法音亦間作為人布福時隨緣四豐樂然師法王嗣金錫中天落海衆蚤知歸天龍欣有託鼎新金布地煙雲助回薄岣嶁對岑寂瀟湘供盥濯維摩老且病身世兩無著行期過丈室為我探泉壑

踏盤曲 二首

湘江東西踏盤去青煙白霧將軍樹社中飲食不要錢

樂神打起長腰鼓女兒帶鐶著縵布歡笑捉郎神作主

明年二月近社時載酒牽牛看父母

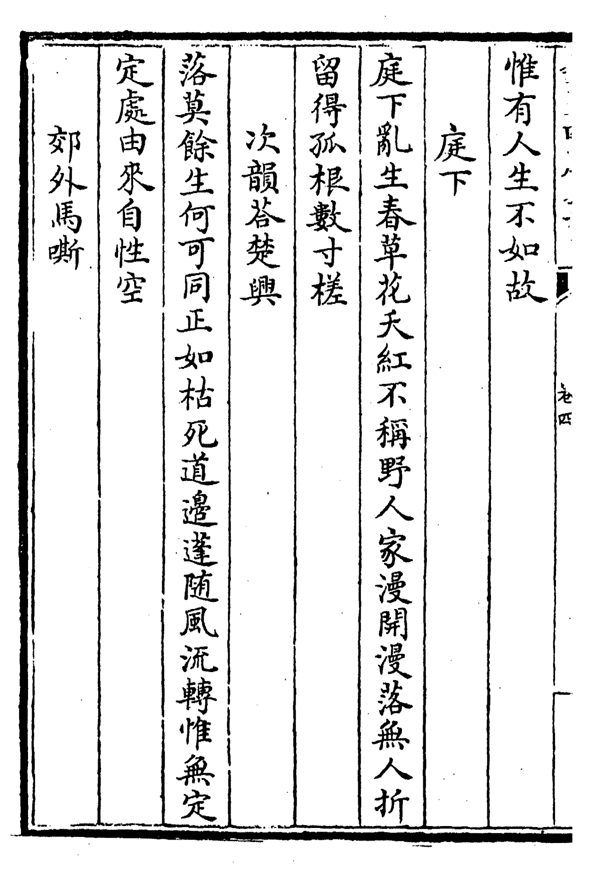
胡盧笙不著簧細腰鼓三尺長吹笙擊鼓山之旁嗷跳

宛轉樂盤王盤王死來三千年古曲舊詞至今傳山祥

水氣不斷處壊木燒作兆婁煙

山西

山西誰家桃李樹半是少年行樂處去年花謝今年開



惟有人生不如故

庭下

庭下亂生春草花夭紅不稱野人家漫開漫落無人折

留得孤根數寸槎

次韻荅楚輿

落莫餘生何可同正如枯死道邊蓬隨風流轉惟無定

定處由來自性空

郊外馬嘶

春草滿空春水流土人放馬白蘋洲細風遲日嘶鳴處
遥憶金明池上游

景星觀

南津古觀已半摧老松千尺黄蒲開禮斗層壇故基在
真人一去終不來終不來兮徃何許朝瀛洲兮暮玄圃
應笑營營世上人轉首已為泉下土

花殘

花發花殘都不知誰將白髮更題詩山西日永無多事

閒看樵夫數局棋

寒山

黄牛巖下水彎彎葛帔籃輿自往還不是湘累莫相問祇應枯瘁似寒山

過商翁墓

征南名地蚤相知老向瀟湘看立碑壯節獨馳南嶠事古風不括故山詩愁煙半鏁黄茅壠部曲誰尋舊將旗遥矚蕪江想靈氣孤雲落日不勝悲

澹山巖

昔造陽羨二洞天我生已當謝人間爾來投裔亦無事
澹山巖下欣躋攀羣峰駕肩來江水會前灣靈氣絪洞
口覺如寶陁山輦道轉西升斗入初無艱翡翠鑿穹廬
畧與天相彎寬廣容萬席清潤非人寰東南豁陽明仰
視如含環青蘿傅喬木亦有敗葉黳造化遺玉像其人
清且閒巧工或可為誰能陟巔顏秦時隱君去成仙空
留石牀水雲般藥爐不復九霞覆唯餘渥赭繁茅菅至

行禪師化巨蟒好事太守驅羣頑崇壇峭鑄皆可躡三穴旁出門無闗壁間玉乳化為石何術可煑完衰孱恨無仙骨空盤桓欲留未可終當還僕夫告余趣歸馭落日西下雲斑斑

愚溪

榜舟下瀟江泛泛入愚溪昔人不復見秋草空萋萋委蛇望僧園雲屋倦攀躋林高日氣薄磔磔鳴山雞倒景相吐吞清明合致犂昔人悵投竄感事多悲悽圡邛一

抔土榮辱方今齊人生無百年外物安可迷谿水瀉石間喧喧如鼓聲了無人世想粗可休天倪吾亦被黯黮東山飽蒿藜二年已數至屐齒連山溪行亦歸三吳孤猿安故棲它年若有夢邂逅識江西

石角山

步屐出東津遥跂石角山山迴道亦轉卓犖煙雲間何人峻重閣三休直孱顏吾想造化功為此肅神姦嶔巖或中穴特立氣甚頑此角誰可折寧當混塵寰游士何

足知但剥苔蘚斑西首望城闉羣山合如環下臨有鼻道落日行人還楓葉秋欲丹蕪江逗潺潺重游何用戒蓬户初無關

湘中宿臺步寺

湘源初甚微屨艳不濡缸比至臺步虚泛泛為長江虚頭市初集魚豆皆成椿夷獠不識人笑鬻鼠與庬緑荷竭芭苴人散誰復撞鷗鳥亦來下酒斾停空杠我來憩桑門竹户映蓬窻夜寢那可寐江流正淙淙

泛舟上湘口館

瀟水漫南來湘川趣東下二水始相會清豪不相藉山迴石瀨出木老脩煙嫁泛泛白蘋洲林風媚如畫宿昔感騷憤幽興遥相借不謂垂老年羇孤窮山舍潮來刺舟去孤月臨清夜安得跨鯨魚不復人間化

法華石門

窮居謝世故久厭夷落喧出亦何所適往往遨石門石門在山腰東西列祇園突崖三折上蒼壁煙嵐昏松下

閴無人唯有風中幡安得嵇阮流相與抗玄言羣鶵感
余顦日暮噪陰樊吾衰那復辨孤吹拂歸軒

禪僧巖

瀟湘山水窮欲偏最後乃得禪僧巖禪僧成道久已化
獨有崖崿青巉巉降身入洞不甚險窔兀三室誰彫劖
東西有道若蛇竇白雲冪冪門無緘持火旁行不知際
七穿八竅遥相銜涓涓乳泉白如雪由來此地殊仙凡
主人引我復深入行指嶼穴尤嵌嵒中間石鼓有異響

擊拊想可參韶咸吾身久病苦下溼復畏神怪來邀攬直趣出洞上南巘谿若巨海張雲帆山花斕斑出竹杪亦有禽鳥聲諵諵欲還未可復小駐日脚已過東岡杉

奉謝上官令詩卷

一軸新詩錦不如何為輕易贈狂夫巴山楚水無窮勝不必王維更畫圖

贈别子瞻

平生雅游眉陽客五年不見鬢已白借田東坡在江北

芟夷蓬蒿自種麥相逢不盡一樽酒故態那復論歡戚
手抱阿武勸餘瀝維摩老夫失定力老夫寂寂出三湘
更欲卜居池水陽薄田止須數十畝田上更樹麻與桑
老來正苦迫生事清明雖近猶可秧罷亞若可博乾麨
以無易有遥相望我舟即行不可駐欲卜後會誠茫茫
他時有信若可寄不用辛苦為詩章

題子瞻雪堂即次前韻

眉陽先生齊安客雪中作堂愛雪白堂下佳蔬已數畦

堂東更種連坡麥不能下帷學董相何暇悲歌如甯戚
布裘藜杖自來往山禽幽弄均春力案上詩書羅縹緗
爐中烧藥笈王陽晨炊且糴北倉粟冬服已措山前桑
南岡差髙多種橘迤北漸下宜栽秧北鄰亦有放達士
道路壺榼常相望

德相送荆公三詩用元韻戲為之

幽居卧山間不與世相接餘生委蒲柳滯想遺空刼德
相蚤相親顧我情未厭數枉南堤步更引青谿艓相見

亦何事坐對羣峰疊春陽始萌動煙嵐森斂鋏廉纖數日雨萬里浮塵浥赤白未殘花修穠半數葉行招老僧語遥矚東田饁窮崖歷可造峻流誰敢涉衰齡易生倦幽巖就調攝德相知我億雙眸困垂睫高詠楚公作欲引維摩篋初聞未甚解静聽疑可獵有如太華峯跛躄豈易躡不知泛滄海何力施舟楫遥窺土山勝昔乃文靖業二公雖異時名德遠相躡山川若有待風物增悲慄未知蔡侯履孰與支郎𨅊勝遊可概見筆力方岌嶪

更紓別後情琅琅鋪簡牒倡高必和寡排比安且帖簫竽合古律宮商自諧協世人所欽慕有口空囁嚅東牀坦腹士左右參經笈為賦奕碁句璆琳吐胷脅鏘然不可閑由來知健捷謂如伯升勇揚兵開宛葉豈比文信君無謀喪張曆致死在必勝甘言方示怯尾章示戒訓足以傳芳諜後生知自勵何必棲楚挾正如嚼氷雪清冷快牙頰我昔造公室公方任調燮辱枉淵明贈令猶秘巾篋當時隨官去終身欣厭跕冠帶遂已捐頭惱深

埋壓肯羨冥冥鴻安知栩栩蝶心清久無夢神固安知魘少小翫文史老大心更懶是古豈余心非今寧我愜況復論翰墨爾來那可輒不識渾脫舞何愧張顛帖所居養鵞鴈菰蒲觀啑喋亦有慈藿畦粗充匕與梜孰知名可貴安用祿為榾無求豈有沮不動誰能囓汝堅百萬衆淮瀆空雉堞陵陽丈五墳朱雲本輕俠百年竟何往終當封馬鬣何必悵霜毛更向窻前鑷

德相所示論書聊復戲酬

野舍老餘生雅尚今已愜不逃世憂患餘事寄巾屧行尋青山轉坐對青山疊欲隨白雲去儻與幽人接盤桓太清洞悵望長江艓昔時古錦囊今還白羽筵不復叔夜煆真得孫登攝九華一枯藜青溪一孤楫得喪苟自達死生安足惵朱顔久不駐白髮何為鑷羣物自流轉吾生寄天燮德相屢相過老夫寧足躡由來廢井水不如長緪綆往往論書法軒軒兩目睫中郎石經在元常表軍捷漢魏多傳人至宋有遺帖唐室初最盛漸衰自

中葉歐虞緬誰嗣顔柳何足躐篆籀昔難工草聖誰敢輒巨山作散隷雄古掀龍鬣貞觀喜飛白凌厲騰春蝶豈特豁神觀直可祛鬼魘古人有所寓天性難必恊所志有小大其材有勇怯或憚懦文雅或軒昂豪俠或轉戰鞍馬或驅馳弋獵或發於止諫或得於訟牒或奮奪牀陛或造戍械榍或為神所追或自執所劫或醉以貫禍或詐以行諜或習於娛樂或勞於呿嚌有燦如文錦有勁如金梜有倚如戈鋒有點如山業有駃或如波有

媚或如鷖或騰如煙霏或落如鳥跕淵妙欲飛動拙惡愧偏孯當寢或不寐當晝亦忘饁有譽終甚微或毀則羣囁為功有不至考古安能厭十年幸能就萬金毫豈浥金玉敷卷軸龍蛇閟箱筴是惟小夫技寧當丈夫業譬如論唐虞何曾道郇葉如君負高識於此何足挾一戰雖未霸遐心豈即怗朝廷方洽熙四夷皆遠懾坐復洮河地直擣幽燕脅朝夕奏奇功羣儒爭鼓篋太平任文治戰血何煩喋道德以為宇威武以為堞豈比叔孫

生雜用隨何頻吾衰何可道不死同原涉

德相惠新茶復次前韻奉謝

暑雨闇窮山道滑不可躡隱几念投老葛衣生揺箑林端使者至乃得德相帖佳惠致新茗遠來自閩笈吾聞北苑勝不與羣山接山下幾千家以此為生業新陽一日至東風方獵獵百草尚勾甲靈芽已先㨗所採僅毛髮厥工巧烹爕甘泉列盎釜熾炭浩旁疊修竹為之規黄金為之梜形摹各臻妙製作易妥帖至尊所虛佇守

臣方惕懾其上為虬龍蜿蜒奮鱗鬣稍降乃交鳳文翼相盤跕函封趣北道驛使互防挾四方老金玉擬議誰敢輙屹屹健士儋飄飄迅溪艓轂雨不及潤權門已盈簏帶鞨體正方葵華角仍壓始傳盛王鄭後来止游葉大為權勢迫小或盜賊敓其間起鬬奪亦數冒刑㩀南夷出重購不憚浮海楫北人比尤好喜笑開胡睫豈不產邛蜀豈不生楚葉厥品乃大戾固難一理攝朱門厭酒肉辯士厲舌頰儒生備夜誦農夫困朝饁禪翁過工

賁老獲空腹喋綺席夢騰騰玉山頭業業無餘乃尚可非此意不厭一泛舌已潤載啜心更愜不惟豁神觀亦足暢煩慄清泠生肺肝爽快勝抓鑷孰不恃慧苡伏波煩謗囁孰不飲醇酎伯仁憂腐脅祖逖敦雅尚鴻漸未悖涉君謨號精鑒才翁亦相躐玉川七椀興令人解頤饜竒章兩串賜遺芳在圖諜余昔喜賔客為世困書牒輕重必酬酢往來煩蹻蹀自從竄夷裔所藏多敗浥亦幸衰老年數病脾氣怯棄置在高閣蒐夢昏多魘㽟病

出湘漢餘生若蟬蝶希夷有幽臥刀劍銷鋩鉄一榻就
空曠百骸得和恊久已廢翰墨况復道游俠有味養元
和無物累吾嚐臨風欲占謝遥企山西堞

與德相遊雲光

方駕出齊山五月未甚暑遥瞻六峯道修烟莽如褚浮
屠在山半卜築氣象古松風下石竇陰泉鳴竹塢堂堂
老禪子遊方遍中土十年不下山不及朝市語拂雲有
幽步凌空開峻宇登山復望山六峯艷如舞時當一陰

候陽氣驕且舞龍蛇伏草莽往往暴為雨由兹向揺落流光不足數籃輿當復來相與同支許

送夏八赴南陵

老夫久客三湘水歸來喜食江南鮆白雲猶識舊山川青眼多慙老兄弟當時親友半不在中表相存如夢寐公酉冢上春草生白眉始與君相際高堂老人八十一不問衰微論末契招我卜宅居其旁自顧麋鹿何由係春風引我齊山行穿雲踏石構巢橧相見常無一樽酒

山中枯淡令人憎凉風未至正苦熱君忽佩印臨南陵南陵相去五舍近馬蹄車轍常相仍安輿綵衣得榮養况有大舸如飛鵬步上南山一延首江風浩浩雲騰騰

青谿

青谿八月老菰蒲孤吹修煙出水隅誰問西湖少年樂閑將世事捋蒼鬚

初創二山

左山叢古木縈帶多美竹右山少平地硱磳斷蒼玉於

此豈無竹蕭踈倚巖谷上參九頂道俯浸青谿溴於彼豈無石嵌崖大如屋景業讀書處基構有遺躅始吾購二山何為不相屬中間古蘭若臺觀當山腹嵓洞九十七龍蛇所潛伏昔人作軒榭髙深寄林麓我乃巢西崦手自親鋤劚青谿漫無際島嶼相重複雨餘山更佳春流漲平峪下矙池陽市修煙弄芬馥大江天上來淮山點眉綠老夫豈無意落日傲鴻鵠東嶺亦誅茆小庵粗容足六峰引南睇九華勢相續白雲與誰期千載媚平

陸清曠無俗韻修明資遠目去秋已種麥今春復栽栗野老豈余欺東坡幸膏沐二山誰與適最與枯藤熟相見詎無人顧我真麋鹿百年一瞬事何暇知委曲得此化餘年不問君平卜

奉贈芝師參總禪師

欲識東林路匡廬第一山昔人開勝地大士啟禪關鷲嶺不遺法虎谿誰敢攀因師訪消息為寄九峯間

奉贈行師參慎禪師

觀音二十五圓通止在禪師一指中金鉢直隨流水去不須芒屩更西東

初泊磁湖 時子瞻在齊安

歸舟不解洞庭帆舟上騷人雪滿簪小駐武昌江北岸春風今夜泊江南

感昔游

江南二月春水生不如春草滿山青江南故人半不在不如春水似有情三年放逐三湘客今日歸來頭欲白

欲尋舊游心更懶青山閉門長寂寂

無生

昔别江南去三湘多煙霧今從三湘歸江南正如故不須下照水還驚我非汝白髮如秋蓬已得無生路

贈别博明二古

三年客零陵所得惟二古彼室雖屢空高誼詒先矩顧我被遷斥數過南山塢攘臂豈無人久要何足數君無一樽酒我無一柈黍相見動移晷不及市朝語博古練

世故黑白誰敢侮明古喜方術虛懐安疾苦古人處其道足以察臧否何用輕薄兒口舌賣州府度直始詩書襟靈各翹楚陰德有陽報終當大門户老夫趣北歸顧予求所處昏悖何可言愧汗欲如雨詩人慎加飡斯意亦可取不忘雙鯉魚遥想瀟湘渚

奉送潤守之永静

昔年持檄向朔方九月踏氷渡河梁夜入銅臺天欲雪北風慘淡沙塵黄今年江南秋已半出送車騎江之陽

江邊賔從坐揮汗赤日桂木鳴蜩螗欲知朔南氣候異
由來道路山川長使君腰組上北道一亭一堠遥相望
出近入勞豈知遠方舟結駟本不忙徃時尊公帥陜右
名姓久已威戎羌想聞公子千騎出北部應已逃名王
青榆白柳千里肅誰敢牧馬来邊疆當時公子面如月
爾來使君鬢帶霜明年朔方春雪凍為憶江南梅萼芳
平居秋浦釣頳鯉何如榆關封白羊朝廷太平四方静
聖武神功由廟堂三年瓜期當受代指麾舍人催治裝

疏公欲向九華老野夫相望齊山旁

寄博古

齊山落景覆青谿谿上幽人半病羸曽作瀟湘江上客水風山月合相知

送超禪師雲門泝

老夫結庵南山前此生終不蹈世緣邂逅雲門亦何言白雲無心媚青天禪師来自廬江壖一住秋浦逾十年不露鋒角常坦然四方禪客芒屩穿朝來撃鼓登法筵

一鉢出置行路邉笑謝大衆如雲連欲以此身老林泉

秋風飄飄江上船想見玄沙扣船舷諸方有人問病孱

為道如今不參禪

居雲巢

我昔泛歸艇逍遥下湘川顧言覿開士為我斷攀縁不

識達摩老誰將言語傳幽林得邂逅故步空嚚然邇来

齊山下乃在青谿邉一徑雖甚微松竹上參天白雲本

無迹作巢類烏鳶上下絶人籟由來在山顛朝炊一盂

飯夕寄一榻眠委羸豈無事亦爇爐中烟久已淨諸業自然忘蓋纓此身與此世影響寄餘年時有佳客至相與傲林泉客去後孤坐隱隱風中絃

奉送李大夫歸長沙

秋潮夜落江為墟青谿茁茁生菰蒲舟舫逍遥賔從踈誰識長沙李大夫十年持節使江吳轉入七閩将漕車道上狂賊未伏誅少壯瘡痍官吏逋公方疾驅布威徳朝廷發兵趣捕賊兵多賊少即日降公獨至今為失職

白首飄然歸故園由來仕宦終無極借令得意任公卿
年迫桑榆心更惜昔時柴車一束書今日朱門百口食
大夫月奉三萬錢何必要涂争埶力野人結庵齊山隈
早歲曾為門下客不遺簪履惠相訪顧我青山唯四壁
野人適自三湘來布衣猶帶湘山碧公舟少駐洞庭下
盡洗都城塵土迹

奉送世美歸陽羨

我昔求為陽羨令輕舟已有鴟夷興寂愛銅官山峻極

自結籃輿陟雲徑銅官山揷南斗魁下視羣峰如突犀

太湖千里在眉睫高深從此窮攀躋欣然有意即獨往

明月夜夜眠荆谿當時便可跨黄鵠何意人間同木雞

飄飄數年如一夢爾來卜室齊山西故人多謝姚夫子

數枉車馬來山蹊秋風忽指陽羨去欲脱黄綬躬鉏犁

人生衣食苟自足何為畀辱趣塵泥田間九月白酒熟

鱸魚正肥多置篦老夫為君更破戒臨風引領長江堤

奉送次翁

君爲秋浦令我迺老遷容相見雖不數臨風若相得老病捐世故茆茨寄山脊不識河陽花豈有澹臺跡山前逢野叟人能頌休德惠利春陽敷清泠秋月白前日解墨綬青雲振鵬翼枉駕一笑别迴首幽林隔人生幸逢時功名不遺力不煩别後問我若南岡石

奉送明雅師善鼓琴者

天竺山前十畝園老夫久種彼土緣草堂和尚指初禪辯淨二士立我前光明琉璃真金僊修持内外常湛然

此心不轉今十年手中一炷紫檀煙孤峯飛來自西天
山間花木非世妍彼諸佛子忘蓋纏吾知此地爲敬田
師子血乳如流泉老夫廢斥去湘川歸來江南已華顛
邂逅道人雙足纏歷訪名山不憚煩始自赤城滄海邊
一帶復濟揚子川直上鍾山長榻眠南來不下涇溪船
步至秋浦方息肩將窮祖山上淮壖廬峰勝遊想翩翩
頂上終不巢烏鳶亦不教觀談偏圓公卿貴人喜相延
三尺枯木揮朱絃人問佛意如何彈此曲寂寥少人傳

清泠臺二絶句

山前繚繞白雲來山下溪流那復迴不向此間休歇去寧將白髪汙塵埃

落日欲下清泠臺月華已破東岡来誰道幽人得幽趣老夫病眼不曾開

奉送殊師刋

道人壯年曳長裾挾筴負藝西入都欲步青雲不得途不如濯足歸江湖轉出淮山一麻襦天柱峰前明月孤

調御丈夫真我師不復飲食形不枯歸來故土弃妻孥
金玉百萬初若無四十削髮入浮屠有如浮雲飛太虚
達摩壁觀聊自娱飲光苦行誰復如河西將軍氣貌虚
一見猶如水中魚南陽侍郎説詩書為築小庵即朝晡
諸漏已盡無復餘此生安得為世拘不持一鉢上匡廬
秋風有意入三吴天竺二山佛子居赤城更在滄海隅
彼土觀緣小踟躇何時復來尋老夫清泠臺下茆已誅
為留一榻待跏趺不辭更貯一斛蜜山間老境任遽遽

伯翔父挽歌

平日並游客老來相見稀窮山忘我日丹旐愴君歸雲水野情在風埃人事非不知九泉下誰與欵談圍

君向番禺去何心瘴霧間雖能脫世網恨不到鍾山雅裁誰復見幽尋步可攀蒼茫大江上應與月明還

左史洞在北山

萬古齊山石誰開左史洞左史今何在蒼崖本不動屐險下重磴幽深鬼神緫石門絕世路久為塵泥擁青天

十畝地巑岏如覆瓮琬琰鑿屋壁煙霞列梁棟崖間不死藥必非近時種人去境常在境與人為重欲覯疇昔意幽禽發清哢吾方寄淵寂無礙亦無縱手自翦荊棘結茆當石空長與麋鹿遊不復人間夢

寄老石在右山

老不在髮白此態漸自迫唯老不在我寄老山前石朝來石上坐雲氣濕衣襞夜就石上眠月影照嵒壁何為市南老一歎復一戚嘖嘖恨身老更以身為役人言老

且死老死何足惜昔人有至言人命在一息

清泠臺

清泠不在境石嶠乃天成我無卜築功為臺亦強名南山豈不佳不見浮雲生青谿淡無緒何處賓鴻聲誰云飲酒樂正欲亂其明不知彈琴士何用物外平清泠亦強名指象真砰砰落落睎白髮身世秋毫輕

初耕東坡在左山

觀田東坡去春事日已揭耕破嶺上雲鑿開巖下月種

我十畝粟中有薇與蕨優游卒歲事山前梳禿髮

雲巢編卷四

雲巢編卷五

宋 沈遼 撰

走筆酬亨甫邴示二篇次韻和之

邯鄲一夢黄粱熟人生正如水中木不向黄塵瞪病目悽悽猶寄一椽屋物外日月無淹速茍能自達萬事足清明神觀何可瀆不在文章夸滿腹少壯已往誰能逐此身正如車軼轂始來齊山秋正肅山間于于太古俗穿雲作巢倚山麓白髮老人誰檢束山松森森半天緑

松下石色如蒼玉古人清風邪可續夫子知我心所欲飲光一衲隱窮谷不復區區論往躅

其二

老去不為世網縈我為清冷亦假名不識丹臺與赤城此間寂寂無人聲下視千里山川平其間隱顯自晦明稽康作樂知未精莊周能寧何用攖有動不在彈與枰至靜何為論攙槍大飲不復論缸罌一醉寧復更解酲當如美璞含其英不如不琢鳴琤琤一去一來寄死生

寵辱外事何足驚高篇琅琅示我情久已喪魄今載營呼奴擁篲掃柴荆當有佳客來此行

送曾處善赴寶應尉

我初隱身治蓬藟餘生不復人間世左山右山白雲上一動一静浮塵外齊山山上老夫庵青谿谿南侍中第朱顔公子不易識短衣款段來相際長堤相望雖甚遠有意即行終不計東鄰竹閣長夏熱我構雲巢方自蔽斕斑石臺始一眺寂静庵基猶未薙隨雲步訪胡矮老

放懷止得殊師利石橋寺前夜月冷金雞峰下秋霖霽
君恃馬足下憚遠我駕藍輿隨處秋六峯老師氣軒豁
九華雌山苦陰晦庵前菜茹常不厭城裏羊肩難數置
漫天風雪一暢目滿榻春陽欣炙背裴休自參黄蘗禪
梅福豈是南昌尉相見終年已解空分襟一别那成滯
拍江春水浮鷁首萬里青天運鵬翅順風莫寄南來書
老夫柴門多自閑

五葉松

在昔金池藏遠自朝鮮來鉢中黃松實散向庵前栽迨今幾百年已出白雲堆瑩潤孔翠質夭矯蒼龍媒五岐媚天葩繁日半山開秋風黃甫拆玉粒謝祖徠我語九華人為我乞條枚還令古師意長對清冷臺

保寧太君挽詞時子母也

自適田間樂不隨華寵移麗恩開大邑懿德鏤豐碑古澤浩東注仙山安不顛高門有孝嗣巨痛感風枝

繼奉荀門好欽聞孟母賢鳳雛持漢節鶴壽享天年丹旐映

落日新松含夕煙正應黃壤下稽首奉金僊

奉寄三衢趙少師

浮石山前十里松逍遥誰在白雲中孔光蚤上三公印衛武終為百歲翁禪客方談無上道史官空記太平功昔年翅館青衫客非佛非心江水東

臺下

石梅落落欲黃時細雨濛濛暗不開數日不行臺下路不知江水過山來

石臺竹徑自天成細草芳花隨地生白髮老人無是處
一枝枯竹伴經行

江水二首

江水入谿來無復故谿處山前浮大艑前日行人路遥
堤半滅木茅舍馴鷗鷺始知南山遠欲往不易渡世事
寧有定吾生若朝露大海為陸陵昔人非大悟

其二

江水何漫漫青山眇無畔欲尋青谿源魚龍路已斷今

年刈麥早無復爲人患獨憐行路子束馬高山半暑雨未當止浮雲滃不散行聽瀑泉鳴葛帽臨幽澗

太古師彈琴示道輔

我卧南山正如夢朝来欲過左史洞陽羡羽人惠相訪三尺焦桐行自從山上赤日烈如火洞裏石泉凝作凍揮手一奏離騷曲促軫重作高山弄嵓下隱隱白雲生松風泠泠幽鳥哢誰識襄陽魏夫子緇衣遠來自崤㟃身出重圍戰不死振翼江南若孤鳳數日相從甘淡薄

不與人間同倥傯夫子能知琴中趣不叱老夫無世用
三人出洞日巳斜青山茫茫煙瞢瞢

寄題野翁無悶堂

餘不衣冠故吾里上下三吳一谿水方山峨峨出清泚
野翁卜築當山趾春氣來自楊栁始不待葩華著桃李
蓮生半卷未猒眼已在紅蕖明鏡裏秋風瑟瑟宸先至
千里蒼煙接山起車聲馬足不得到無悶主人方隱几想
見野翁形氣古少年詞華奮瓌瑋春秋八十尚不倦一

篇一詠無餘㫷有材無用古所嘆知命不憂方可喜神完貌固得所養從來軒冕如糠粃嗟余跛躄亦可鄙老向江南治蓬藟隱身齊山絶人跡獨與白雲同作止白雲無心歸故山故山自與野翁閑聊上南岡一引領落日已在桑榆間

奉酬巴陵令

身世不相若孤卧南山雲忽枉故人問乃是巴陵君君治最瀟灑洞庭天下聞高材有餘暇壯觀誰能羣子賤

不彈琴河陽自工文大軸寫麗句瓊華襲蘭薫贈我豈無意我衰何足云三復不知報悵望長江濆

奉寄持平兄弟

平昔相從三十年白雲唯識皖公山當時肺腑半黃壤何用枯槁留人間

寄處善不動庵

莫笑當年梅子真區區吏事走風塵風塵自是南昌事誰識庵中不動人

次韻元章見寄

錢塘故都麗府寺雲中分往往得佳客翩翩多好文自余去湘水無復瞻吴雲披尋二篇意豈減鮑參軍

西渚菰蒲老南國梅柳芳當時有佳意十載尚餘香投老甘寂寞歸期殊渺茫君能斲句麗幽眇得張皇

奉酬楊聖咨

霜林不障北山青淮北江南一畫屏草舍久無年少夢故人猶記詠歸亭當時皖皖同朝露不計星星向暮齡

千里相望一驩笑北風浩浩水泠泠

次韻伯成見贈

水上浮雲斷不還松間幽石自斑斑柴門不接紅塵路滿座長將白日閒往解誰能尋赤軸無情還自愛青山清泠臺下無多路斷葛枯藤不足扳

永壽太君挽詞

帝命方優渥仙屏去杳冥松筠傳懿行金石勒新銘雙闕不復望三山依舊青慈祥豈無報獨不享遐齡

身謝漢廷路神遊湘水歸山川想如昔鄰里欲誰依夢幻久
已寤悲歡令是非最傷芸閣彦無復老萊衣

子固挽詞

江左老儒宗鴻名五紀中晚方參法從久已冠羣公纏
服始去位仙丹浩無功古人稱不朽終不愧軻雄
典學蚤名世緒餘為史師剛嚴終不倚亮直欲誰欺疾惡太
阿刃立言黃絹辭平生游舊意流涕向豐碑

走筆奉酬伯昌示瀟湘煙竹圖

三年瀟湘客不厭瀟湘游二水相會處下有白蘋洲洲上多美竹出沒清淺流森森百頃青玉簳長與修煙浮歲久無人採往往半折古岸頭坡陁上下不知際直接九疑千古愁當時古人相會處至今作亭在林幽最愛苦雨時吾甞掉輕舟樂與漁人相往返其意豈在網與鈎由來古人能放達何必傲王侯洛陽公子有佳致落筆直與造化侔方拏枰圖止數尺寫出瀟湘千里秋南山老夫謝世故一榻靜卧如浮漚遣使持書遠相示欲與

老夫醒病眸老夫困瘁不知報世上誰為王子猷

奉贈善果師

大士隱精藍不䟨白衣舍老夫厭世紛屏迹南山下經時不相見道味遥相借豈是困煩溽蕭然雨閒暇白雲等無心幽林媚如畫常恨簡寂履不入東林社還疑松山老怕荅龎公話吾庵朝暮成莫向人間化

奉酬通叟社日

秋入瀟湘拍江水夷人社會秋聲喜山城寂寞無人行

白醪赤鮮追閭里窮客閑門食無魚雖有士子半屠沽
與君俱爲投荒客落日怊悵臨城隅

白蘋花

白蘋花生水中綠葉牽紫莖浩蕩向西風西風日夜冷
落日河洲靜

與善果師遊石堵

秋風日已佳幽尋欲誰與邂逅得佛子逍遥臨石堵江
南氣候晚九月始無暑木葉乍隕霜川原新濯雨喬松

轉山路中天揭華宇由來安禪寂不當混泥土侵尋得幽步周旋聞客語芥蔕同一生天地同一旅歡戚自流轉悠悠意何補倦羽息深林游魚依夕渚吾生幸無事陶然知所處日晏坐北軒何用論今古

雲巢醮上清冷臺

太清朕無形歷歷懸衆星北斗横天中衆星朝帝廷顧余草芥士於此寄餘齡崇壇設香火秘笈開真經仙客七八人步虛上清冥再拜致勤懇肸蠁參神靈願言枯

朽骨清淨老嵒扃石臺峻重崖四山合如屏夜寂天更
高松風響泠泠列炬如長虹隱映春林青久已謝世故
何心混羶腥齋心肅不寢已聞朝露零

清泠臺初夏一首寄上瞿舅

清泠竹樹晴成陰漸有溪流過此岑草草作巢方寄老
惛惛設榻本無心松門不隔紅塵路風磴初無俗物侵
欲向人間訪消息渭陽應有遠遊吟

暑雨二首

暑濕卧南窻將夕暴雨作緑樹暗濛濛流泉鳴鑿鑿黙㝠苟幸足心静本無樂夜半長風號江流應更惡

其二

委蛇白水來恍若煙中素始驚孤渚失已轉前山去清光照白壁悍勢衝雲樹吾欲棹輕舟正畏急湍怒

白石爛望齊山

西江水過南山來青莎白砂一半摧夜來雨猛山谷溢平昔夷余安在哉拏舟欲過白石爛江風激激無纎埃

古來白石亦可怪狂湍蕩潏終不頹南山經春草木王
羣峰委曲青雲堆江中落景若圖畫山翁住處無崔嵬
山翁憔悴如槁木不與世俗同樽罍江邉山下人不識
斜日獨上清泠臺

婆娑亭

老不為白髮老態自婆娑風力日已鑠流光能幾何憫
憫去世網蘧蘧寄岩阿無令後生笑隱几學商那

奉贈仲益南上

昔日錢塘布衣客畫舸揺揺出淮北腰間新佩青銅章
行著緑衣歸故國漢水西流雲夢澤高堂老人頭未白
兄弟頻年收美科公卿要途聲寂寂公車薦章動盈束
萬里青雲不遺力老夫在吴始相得惠停高車踐荆棘
相見悤悤如夢寐爾來無復人間迹子方策名在清時
霜天正可摶鵬翼遥知後會不可期吾心已作南山石

奉送志國赴舉

青谿八月菰蒲老山城飄瀟秋氣早弄水亭前萬斛船

一帆直上青雲杪汪川公子久論討莞庫早棲欲輕矯
阿閣鳳雛誰不知渥洼龍種人間少拔薦當如頷下鬚
收科真探懐中寶人生得意須自奮何用朱鹽長擾擾
齊山病夫樂枯槁相見清歡慙潦倒它時不忘金玉音
為記雲巢高縹緲

題熙怡亭

齊山翠微青天外西鄰還雲脩竹裏不如道人熙怡亭
巍然迥出青溪水云誰窮高視千里亦不沮洳埋蓬藋

清晨門外千家供落日香銷一禪几欲知道人熙怡樂泛舟偏向江淮艤遊人莫問老夫名聊詠春紅與秋紫

開北山望白石爛

欲尋白石爛故開北山路向雖似殊吾真得孤嶼容與水上雲娑羅月中樹勝意已自適何必方舟渡

奉送孝續歸九江

池陽决曹竇君椽三年勾釘煩指呼朝來脫去如敝屣華舟泛泛歸匡廬君家世吏二千石緣飾儒雅窮詩書

昔歲先君使湖外特薦尊府聞公車廷尉于公有陰德
翩翩青紫登華塗江城僻院本無事窮山培塿多荒蕪
中間葉侯久無政頗遇僚吏無精粗狴犴縲囚常數百
小大往往多非辜不知滯獄困寒暑直疑為吏憂妻孥
惟君不茹亦不吐獨自垂釣來南湖使者交章任為令
從此平步青雲衢香爐峰前木葉落樽罍好在黃家壚
此來行李有佳句莫忘齊山黧老夫

奉送太古歸舊隱

前年姚令下陽羨老夫為賦銅官山飄飄道人令復往有如孤雲誰可攀三尺古琴膝上彈一杯龍水刀無環藥囊空空何所有獨抱冲氣參人寰人生富貴無金丹須臾白骨凋朱顔何為愁苦強作樂逍遥不去烟霞間吾昔東遊豈無意腰下銅章初不關至今山水尚可想斷夢時向荆谿還安得此身如白鶴飛與道人天外閒路逢仙友若相問為道緑髮今斕斑

以沉香拄杖奉寄總老戲呈句偈

七尺潛虬出海汙久同病士御三車旃檀彫斲終非相
簷蔔芬芳漫散花絶是離非參妙用穿雲涉水伴生涯
東林大士還知否止此無言是作家

與公詡遊西禪新閣

清谿水浮青油幕漾漾輕舟上西郭高林參天轉山脚
山上黄葉山前落西禪道人屹重閣松風泠泠半天作
左江右湖若可酌青山四圍走巘崿道逢支遁躡禪屩
方水幽尋同一喙世事區區為名縛生死去來一丘貉

不如林間寄冲漠笑傲髙明秋氣索日斜回舟興不薄
有意重來何用約吾歸南岡若孤鶴新月纖纖下簾箔
坐想行臺夜更樂橋下水聲鳴鑿鑿

次韻奉酬公詡短句

紅葉飄蕭下石臺掃除山徑半天開百年老木和煙斫
萬頃晴天看月來

奉送安行弟赴博羅守

博羅四十雪上鬢前年將兵出髙奴直取金湯飢名帳

卷旗夜過烏波涂黠羌倉惶不暇戰即時破蕩禽作俘
槖馳牛馬以萬計白米青鹽歸我儲朝廷下令趣軍賞
丹砂書檄黄金書愽羅解甲入帥府歸功老成為後圖
漢兵百萬若虓虎弓劒勁利無全胡不知黠羌欲送死
天樂給事先六軀羣帥無功坐待命天子神聖貸不
誅愽羅奮髯笑呼盧黄綬却參朝士裾踰年都城困塵
土乞得一麾南海隅江外山川舊遊好擊鼓鳴笳聯舳
艫秋風翻浪白如雪美酒满船誰要酤齊山老翁謝世

故不知門外賢與愚相見欣然拂碁局不妨遊戲為歡娱瀛山金丹久已就仙夫道友來相呼慱羅俯首竊自笑薄命若爾何為乎圖形不止凌煙閣迅步扶我青雲衢豈如小邦苟廩禄畫諾足以嬉朝晡嗣宗已卜匡山宅雙林工篦青谿魚子歸當在十載外老境共寄江南墟

次韻悟師見寄

一裘一葛謝時人似與孤雲老鶴親峭石山前靜無事

乖花零落幾經春

不將大辯擬天親終媿西來面壁人無是無非從此去不同多劫一微塵

奉寄零陵太平禪師

昔住東江不計年青松白竹望瀟川先知大士當行化故卜幽棲為結縁五姓香花瞻法坐六時清磬會諸天山前耆舊如相見應坐維摩老病禪

戲贈石堵二師

青山古木隱禪扃一炷清香數卷經却笑擔囊南北客
強尋言語學無生

偶寄林夫

南山雪未消秋浦春太早栁䓖為誰開梅花同我老少
年薄遊意落日晴空杳林下寂無人煙外啼幽鳥

奉送醇老

近世考吏師誰如李荆州斯人不可作伊洛青松丘江
上逢故客揚名談舊遊蚤被北海薦不向龍門羞三年

州從事利刀無全牛毀譽豈無人春夢空悠悠乃知雲臺棟當向華岱求潢汙一尺水豈能縱吞舟老夫卧山野自将麋鹿儔雖云相見晚笑語欣相投曠不入州府何由接綢繆江南二月春坐想賴水流適當及瓜代哂笑豈不優它年青雲路六翮固已修嵩杉有高士為記南山幽

蘇武歸漢圖一首

蘇武不辱漢廷節生辭匈奴歸北闕胡服椎髻李将軍

反袂悲號與武別陰山茫茫天將雪北風吹旗旗欲裂
金瓶釃酒具未設胡兒解鞍沙上歇使者左佩黄金玦
紫騮白顛推奇骨山前牧羊原野闊漢日正斜歸使發
從官揮涕不敢謁摻袪欲究胷中説青海厄窮十九年
來時壯強今白髮同行吏士半物故輜中節旄盡落脫
將軍鷙忿不可奪老母已誅族已滅心知罪惡上通天
甘死胡塵同斷枿功名逆順雖不類胡漢死生從此決
夙昔遺芳在圖史追想山川一騷屑巧工寓意在恍惚

墨妙筆精世稱絕唯有千秋不斷情至今亭亭隴頭月

余昔得胡馬四軸其間旗幟人物若有行者從永仲愽得胡馬二從伯昌愽得蘇武別李陵凡三人絹素之色與昔所收大相若遂合而標之為六軸名蘇武別李陵圖馬從官乃常惠也

西禪新閣

秋浦千萬山蒼煙媚高木流影落浦中泓澄一川淥江南佳麗地六代多遺蹤不見石城人空餘瓊樹曲長圍

山勢壯不駐如車轂道人敞重閣却倚山陽麓西江瀉軒外雪浪高如屋未若秋浦佳平鋪紺文縠水中白石爛汎汎如孤鶩天外九蕠蓉突兀揺蒼玉太白一盃酒杜郎滿頭菊千載忽已空白骨埋荒谷齊山皓髪客逍遥老松竹拏舟試一眺時方秋氣肅飄蕭得勝意逺邇窮幽矚行當秉月来置榻山頭宿

次韻酬余君見贈

老来無暗亦無明寄息深山避世情夫子暗投珠玉惠

我身正似一毫輕

奉酬伯昌志國所示古調

餘景避世讙棲遲在丘壑公子引車騎相訪南山崿長離舞員嶠同為九皐鶴晩節雖殊途鬢髮當年樂間關幽鳥哢凌亂餘花落春風豈有意羣生自回薄夙昔欽二妙聨函得佳作顧予非季子何足聞古樂葩華玩洒藻銀鉤窺稚博故知霄鴻意不為塵埃鑠吾蚤拙世用投老更衰索慗無錦繡段何由報金錯

齊山偶題三首

杜子風情春水波至今詩句使人夸不知朽骨猶存否

山上年年黄菊花

朝雲未散白笴陂落日已過銅陵西不向人間生白髮

直尋仙客上青谿

山腰嵌巖山頂平此下直眺池陽城城中歎戚自流轉

不似山石都無情

寄道輔

髯弟南來白髮垂襄陽夫子最相知倉惶河外元戎容
冷落江南夜半碁雲外渺瀰帆信隅秋山重疊驛書遲
何緣得與君相會共醉山前白玉巵

代人上杭守趙資政生辰詩

盛世君臣會功成在太平一陽迎律至元老應時生直道
升烏府仁風擁使旌猷為安廟社惠愛及民氓帖泰三
朝事光華萬古名至誠無隱蔽妙識造圓明受日恩光㣔
流泉句倡清邦人祝公壽龜鶴入蓬瀛

無柱亭

結茅在何處為屋豈無柱山前巉嵓石四方適中度誰知屋下人其心亦無柱悠然寄此間自得無生路

南漪堂

湖上逍遥避百愁年来頻向此中休簷前山勢翠相照牀下冰紋清不流縈帯夕陽移畫舸留連明月卧前洲高僧會取栖遲意應有人来悵昔遊

寶雲叢翠亭

羣山駕肩東南傾平湖照眼正中明上人置亭倚絶巘寶雲拂樹當前楹春陽未徹地先煖秋景欲下風已清衰才不足道佳景聊書叢翠為其名

遠行

少年事遠遊迢迢指岐路遥天值秋晏煙光澹如素寥落淮南山影入揚子渡出入三十年久嗟韋帶誤老來感節物此意誰與喻獨知擁毳坐無復晨征路

登覽

我意欲窮眺山林蔽四域爾来已彫落萬里情何極古人多悲秋我念不如默終朝對青山烟嵐有餘色欲上百尺樓羸軀恐顛側

襍感

咄咄待秋至秋至安足驚年華去如掃正如寵與榮區區白駒隙君子慎所行不如陶淵明超然自歸耕

村舍

西山草廬下古木蔽中園九月罷亞收流水滿郊原茅

汝何所樂姑無人世喧多謝朝市人吾方效孤騫

邊思

西風方折膠戍兵出已屢赤藏候騎歸翩翩如鳥羽穹廬舊所居不遠横山路漢將知為誰三軍倚全護上賴天子聖邊方無闗捕運籌有餘略彫弓射孤兔何謝蒼頭公迴為兒女顧

感懐

秋氣已憀慄況乃隂雨多顔色不衰謝唯有庭前莎幽

寇坐讀書諷古空長哦多謝高世人辯口如懸河斡旋白日光何用魯陽戈念我無術進憂愁將奈何

山中

朝遊白雲裏夕憩長松邊俯視世間人但見萬井煙流轉非一日正如水潺湲吾方欲高步嘉遁休中年

醼集

袢暑久拘鬱訢然對秋光薄具招友朋相與娛中堂清觴味雖薄果蔬具青黄尤愛簷間竹風來響琳瑯正頼

文舉賢坐客乃其常相歡意氣間高韻信軒昻

怨思

幽人有幽怨其意豈為秋西風多感傷乃爾增百憂輾轉長夜枕徘徊千尺樓浮生能幾時年華亦易遒倘非拳拳志諒復何所求天道或難平此理可信不

送行

昔我來東州送客滿江郭揮涕望井閭秋懐寄杯酌泛然千里外秋來意非薄客舍冷瀟騷那復事飾矱游宦

非我懷俯仰令人作何事脫身去餘生老丘壑親朋永相過焉能事官爵

陪客遊山

相從雲中去飛蓋雲中斜峭嶺想員嶠横溪勝若耶巖通新雨溜林暗殘春花緬懷武林興夢寐歸山家

雲巢編卷五

雲巢編卷六

宋 沈遼 撰

越州永福院大像贊

浮屠之說傳中州使人知真如寂滅之法然後中州承事佛為聖人事佛非佛心也佛名如來佛之生也以諸相為佛耶是相為妄以火身為佛耶是身無體然而非佛則不名為法是有生者所以登正覺成上道也佛不滅世以為滅也不滅不生一佛滅諸佛生諸佛滅一佛生

故友提偷婆生人以土木為佛儼然佛也人以風火為身宛然身也吾謂還之土木還之風火則是佛與我皆妄也故知我則知佛是以明慧之士以佛為一而愚者事分器也猶假以攝心所謂有盡為有為法無盡為無為法者是已昔者錢氏有吴越之地事佛為最篤文穆王有子曰儀開府治於會稽公宫據卧龍之山儀親以其女為尼者三人又出其私財數千萬即卧龍之陰為佛廟名曰寳積儀自為文内佛藏中吴越國既除忠懿

王以其族歸京師繇是寶積衰而其徒浸以散去日朘月壞大殿之外鞠為荆榛龍象鏬側禽鼠攸居嘉祐六年長興公來為是州既將大治學宫乃取寶積之舊殿以為孔子殿顧視其中則大像巋然在焉或謂公儒者必毁之公曰夫功難成而易壞前人歷年而成之吾一旦而壞之顧未足以抑浮屠而徒傷前人之功且浮屠之法方行於天下而塔廟之役未有禁也壞於此將成於彼使徙而歸之其徒是可省十萬之費於後也於是

永福智印師聞而謁公願得以歸永福之正殿曰為是殿十有六年矣而大像不能成計其費盖千萬也令願因公而成焉公許之為命工度作凡傭役之費悉取之其徒二月癸巳先遷中軀其脩丈有八尺大有十三圍其重莫能勝計乃作摞車於陸方舟於河以遷山動風旋隠隠隆隆人不知其功三佛以次遷逮諸菩薩弟子凡十有二軀以及四壁楣帶奥突之像或突或繪咸因彼寘此小則尋尺大至逾丈皆不失毫釐有若其素金

相玉毫大祴重襦堂堂乎正位端嚴跂立之侍冠冑攖甲之神森然在列六月壬申迺訖工内外完具煥若新焉觀者蘷蘷稽首瞻仰咸以是為大事勝縁非偶然脗合者不可以知見道也於是時長者之施日以大來重屋崇崇中嚴外隆爰及别殿增庳為穹不亟其力而靡不庸是歲秋八月公去而治於杭智印始欲贊其事迺來請文於余余方得維摩之説蹈無生法恐辱杜門遠謝人世何能為文顧不得已強為之贊云金仙頎妙相

尊嚴稽首十方尸正法於何為生何為滅其一我聞諸佛號如來大匠升天巧模畫一切有為吾知假或盛或衰繫其逢得福在心不在佛其二在昔王子今何往成就愛女青蓮中阿育文殊在深谷谿來所贖本虛空其三善哉檀施非一力所願此地臻極樂種種妙香襍諸珍我咸供捨無貪著其四彼時如來在寶積我心永懷若不足今日如來歸道場我心歡喜遂瞻依其五願我諸佛施慈悲咸以是心承是報世世子孫應供養長獲饒益無時衰其六

稽山盤盤翠相疊鑑水泱泱迴無極地勢慱平人物古

晉代衣冠盛於此其七遺風勝事尚可尋大士遊方諒無

礙龍光有應我為證億萬斯年示來者其八

如來八相二十四依圖讃并序

昭慶法師導集衆緣圖畫如來八相及二十四祖於祥

符寺之東堂唐杜中令先為圖讃辭多不詳俾余為敘

其事庶使觀者既覩其相又攷其行以崇多福焉

如來入胎

如來入胎在兜率宫乘白象王降於夢中太卜奉占大福所鍾當生聖人清淨玄通天為獻食美好侈豐諸國來賀善哉大雄

如來出胎

四月八日明星始生從右脇化墮地即行諸天降侍金機獻誠相好莊嚴香湯潔清上天下地放大光明瑞應所臻其何可名

如來納妃

始其少時王為納妃有女端嚴名曰瞿夷往同獻華一念不移雖云其妃清淨何為行遊北門沙門啟機乃教還車以法為師

如來出家

既將出家天神致啟方夜之半振衣而起侍衛在前神使昏委白馬踰城王田休止王起追及竦然致禮知其為神非世能爾

如來降魔

菩提行成守是淨戒天魔相驚欲來破壞彼三玉女娬媚夭態有億萬兵不戰已敗其魔與子晝地自悔懾以慈力皆使度世

如來成道

多刼所修至於成道三時所得無復顛倒身能飛行水火可蹈我知法身無有生老何天之覆何地之燾其天人師是為佛寶

如來轉法輪

諸天溥來欲聞我法為轉法輪稽首歡洽昔佛滅度羣生作業不值佛世生死百刼善哉梵王為衆垂接度所未度三塗盡攝

如來涅槃

示疾雙林入般涅槃摩耶感夢諸天一覩付囑法藏巍然金棺山崩河竭六種震翻諸行無常我知其端寂滅為樂快哉竺乾

摩訶迦葉波

迦葉尊者初修禪那一造如來為分半座我持苦行六
塵盡破我禮雙足法藏云播金珠示因伽黎是荷傳於
阿難有倡斯和

釋迦阿難

阿難拳拳相貌端妍三顧敬陳侍佛之前總持第缺愽
貫真詮情無顧著為覆右肩經稱我聞有質其傳風奮
三昧以終化緣

摩田提

始摩田提生於罽賓有大慧眼時崇勝因伽梵所説為法之津阿難次授為法之輪不顯一偈繼我能仁合掌信受善哉聖人

商那和脩

商那和脩勇猛有才佛已入滅始自海來迦葉受記心宏智開財施既盡法施爰愜青林締構龍去不迴辟支化緣噫嘻善哉

優波毱多

毱多出世後一百年其所化度與佛齊肩如來受記述其妙縁為獼猴主採華奉仙降波旬衆繫屍訟天摩頂之偈何以加焉

提多迦

多迦未生先遇大聖及其出家四果已證化度有情我法彌盛十二億衆絶煩惱病常轉法輪續佛之命孰有去來樂我清凈

彌遮迦

維彌遮迦始初出家眼目脩明如青蓮華得大辯才嗣法提多海水無際我揚其波以聖傳聖平等無差雖云半億其能意耶

佛陀難提

難提乾乾應化有緣天雨甘露含潤大千佛子相承牛口是傳不有辯慧正法誰詮摧伏諸魔其孰敢前雖云分別乃歸一源

佛陁蜜多

佛陁容多功德甚深善巧方便開導孔壬彼國之王外道如林我持朱幡欲移厥心竭彼才智其口乃瘖遂化尼乾有如球琳

脇尊者

伊脇尊者來示夙緣在母腹中垂六十年及其降世眉髮皓然不汙五欲明識貫穿惟其不卧聖證乃傳我無煩惱稽首敬田

富那奢

那奢受囑法藏流行閒林晏坐時遇馬鳴始論空有悟於假名斬舌不許削髮示情為言其理譬如燈明能滅諸暗乃達無生

馬鳴

馬鳴大士初興法樂華氏城中為捨貪著贓吒索金請師代酢團泥置塔佛相爰作王有大業施法使薄犍稚之聲善利斯愽

毗羅

毗羅尊者大聖印可紹隆正法絶煩惱鎖言詞方便諭諸福禍摧伏邪心如彼烈火在南天竺建論無我用破沉冥而證多果

龍樹

龍樹大士夙通諸學無所不知強明辯博帝釋龍宫法忍是作南天竺國外道悔惡其所論譔光明恢廓神咒示功往生安樂

提婆尊者

提婆大師機智雄深自顧其影無愧於心國有天神威猛難任我奪其精讋服匪忱其道始行百論是欽無我被害豈伊能侵

羅睺羅尊者

羅睺羅生體本清淨龍樹提婆嗣爲三聖維持外道鬼書方盛一覿成誦我功斯勝降彼邪心為之作證不有至人誰尸其正

伽難提

伽難提出號為神僧觀其所脩寘躋三乘捨生樹下火焚不崩巨象引之如山如陵願力充滿為時所矜歸然堵波來者伏膺

伽邪舍

伽邪舍生初遊海邊值大宮殿乞食於前乃有餓鬼識其前緣分布肴膳化為膿涎我悟無學生滅息焉受授惟聖不其偶然

鳩摩羅馱

鳩摩羅馱名聲早著其智如海為教之主行化一國其人頑魯使集鐵馬惟我示汝其人敬信大論是布三界修行善乎筏諭

闍夜多尊者

維闍夜多善化羣有敬持威儀佛所記受彼人作業師為之救化火為池其報乃宥行見餓鬼慘然推究為烏說因德為上首

婆修槃陁尊者 即天親菩薩

婆修槃陁善能分别導利衆生名言布列其凡無著為之辯折示疾以諭乃請斷舌著云斷舌大乘亦絶千部論師天親所説

摩奴羅

摩奴羅出博通三藏少欲知足其言演暢恒河以南外道浸廣我為法故挺身而往遊行教化毗羅振響正法不墮契我無上

鶴勒那夜奢

勒那夜奢夙明聖智具大福德人所敬事人所敬事奉行教誨正法眼藏唯一無二蠢蠢衆生輪廻於是不有聖師我法其替

師子尊者

師子比丘智短明徹嗣承我法大振其説於時國王巳陷迷轍利劒加我有乳無血是時正法泯焉幾絶繄諸天龍護持不滅

零陵先賢賛并序

零陵之地多峻山美川彌亘數千里而士之生其間有異行特操者亦不苟合惟其遠中州也故多隱晦不出至脩身學道化為神仙葢其地然也余放斥於時閒居無事采其人有可喜者為論次其行追琢為文辭使人可頌詠遂至於不朽若其強聒蒙幸雖能邀寵利於一時者皆不著豈特人乎哉苟器之有足稱者亦傳於篇

澹巖先生姓周氏諱貞實

矯矯先生其道孔夷當秦之暴不為世羈世方尚名干

禄之資先生鄙是非我之知名患之本禄禍之基果蓏為食草木為衣人孰不死富貴何為秦人黴之蜕解其尸方牀曲几及其尊彛皆化為石可隱可持千載以還遺風曷追其言不朽斯吾之師

三元先生 姓屈氏諱處静

三元之山其下維穴旁通羅浮神施鬼設在昔白公逃彼楚瓬厥宗來繁後氏為屈道人之生夙契仙骨幽棲山間功行濬發爰駕白鶴上朝金闕於今高名揭若日

月彼李氏子訪道巖崫乃得素書皆其隱訣喜未及讀期我不歿袖之出山半道灰滅我來自西稽首致謁遺基歸然告以勿伐

高溪老人姓唐氏

我居溪旁我樂其流老厭世紛乃即於舟告爾子孫我將我游游不復止長川悠悠泛彼孤蓬人不堪憂我方自適魚鳥之儔豈不衣食亦過舊丘豈無其事於是垂鉤垂三十年腦然不休我度其心於世無尤安知世間

為公為侯維其無尤此其為優

法華道人 諱志遇

法華道人德完行孤於巖之下結草為廬文蛇穹龜往來睢盱師不怛駭伏於座隅化是邦人我正如愚不誅不距建為浮屠時有盜來竊其衣襦適與師遇竄於崎嶇師徐勞之毋傷爾膚盜還稽首其去徐徐年七十餘不畜其徒苟非法器安用鄙夫一旦入滅正坐跏趺於是末世快哉歸乎

景星觀真人 唐氏女諱法信

昔我真人 鈌

來迎紫雲之車白羽之屛鸞鶱鳳翔旂蓋亭亭先生稽首上朝太清弟子何知但聞其聲瞻仰太虛乍隱乍明頃之雙履墮於清冥寂寥故宮誰其經營匪鵂自鳴乃唯陰兵至今二神守其門扃邦人禱之載赫厥靈維其神靈垂休我氓

中天師

天師乾乾初事軒轅晝傳其道遂至長安時其老母祁陽之干越數千里時致盤飡維其盤飡芳馨具繁母驚其神欲往一觀天師請行有如飛翰一瞬而至都城正歡其母不虞𢧐氣旁奸居於長安遂不復還後數百年故山屹屹行朋乞福乃其衣冠

尤尊師

道人始來行丐市鄽其道若狂手持敗鞭數語市人我將升天身跨白龍此鞭用馬州將聞之囚於土園有頃

已出猶如風煙復持其鞭笑語自然守怒兵之兵不得前徐徐引去乃知其仙其始末化孰知其賢時有老校為之招延及其將逝遺屐户邊化為黄金璀璨聯拳再拜受之以終天年

素公

懷素善書我知其然能得此道造於幽玄始其操觚媚於盂槃厥功之成其盤三穿在唐中葉號為多賢草法之妙未暢其傳迨我律師落筆翩翩學士大夫為之讐

馬才逸氣豪辭藻相鮮遺風至今清如流泉嗟我白首來游湘川過師故棲訪其遺妍有塚嶙嶙有池淵淵不矚其人唯餘蒼煙

白鶴觀鐘 屈真人上升處

白鶴之觀在祁陽東先生上升此其遺蹤爰有信鐘甚宇且洪一旦風霆躍於江中黄冠震驚鳩僝水工探泝索沿其誰能窮時有巨商昭潭息風夜夢道人託身江蓬曰惟祁陽乃吾之宫其人闖然上傴下豊旦而求旃

長江溶溶斯鐘偃蹇宛在水衡視其欵識與夢實同遂載以歸駭我衆聽文彩煌煌上蟠二龍至今大聲與天相通

阿育王塔 在福田虛山上

東方有山名曰福田其下維虛旁流二川蒼煙白雲上巉青天乃有屋堵壓於層巔世傳育王道力無邊神兵所造八萬四千惟是夷人如鳥獸然不汝遐外亦攝善緣金輪上標力士四旋天龍護持何千萬年何千萬年

陵谷或遷維是聖功不崩不騫

煙塘老人

昔有漁父煙塘之瀕以魚爲生聚居成羣適有白鰻戲田之津或捕獲之速我諸隣將以爲羮乃覯老人曳杖而來布衣縞巾爲語諸君勿烹是鱗是乃爲龍湘江之神咸以爲誕吾羮方珍芼以椒蘭和之甘辛莫不厭足笑語欣欣老人復云禍且及君有頃大風震雷轔轔曽不旋踵陷爲淪淪惟是老人爲示諄諄龍豈不靈乃時

之也

子厚 姓柳氏諱宗元

我游愚谿我思若人孰使之文而罹其屯譬彼璆琳誰不汝珍一毀於琢遂投窮津孰賢而昌孰拙而湮唯其所遭毀譽乃振子厚之賢胡不是循泣岐叫閽猶幸一申或怒或娭越十二辰曷若其默以休天均我求溪旁想其風神陰崕之竹下瀨之蘋十世以後半為荒榛當時寵華俱為黄壓世或為名有偽有真誰如子厚軻雄之

辭

零陵王祠 姓唐氏諱世旻

五代之亂天步失綱兵纏九有厭於奪攘孰順不賊孰暴不昌踰五十年相為侯王惟我唐王孔武且強威神赫然萬夫之防一旦起兵其衆蹌蹌遂殺州將宅是永方馬氏之興剽悍陸梁我屈於衆乃天之亡方其就擒怒氣抑揚巨毋穴胸不仆不僵已而為神白晝旁洋福禍我民克相彼蒼迨我天朝父老獻章為之請封乃封

故鄉作我王廟在江之陽春秋祠事白醪騂羊坎坎其鼓幽幽其篁孰敢不虔祀典是將

陶公 諱岳

陶公振振好學有文自其少時已扳不羣晚為諸生益肆厥存既陟士籍業履孔塵遂為閩人期於青雲通籍郎曹歷刺江瀆其才有餘不忘典墳有志舊史荆湘是論惟是故州總記羣分子長實録更生博聞於惟陶公挹其清芬詳述備言貽彼後昆却視嶠壽乃菑乃耘使

之執鞭彼猶欣欣

進賢女真姓何氏

進賢之阜東江北漳青林白砂煙雲霏霏先生下翔蚤令英徽時會三女若夢而飛以食我桃妙齡不饑大道不晦至人發揮晉公南遷順風有祈示以金鏡識其仙衣清風泠泠潛光隱輝亦或不逆露我天機寘數有期人將疇依尸解示變如蟬斯飛我游南岡觀闕巍巍簪履如此孰摶其微

太平和尚禮塔亭贊在常寧山下

道人乾乾行化湘川禮是塔者十萬八千時年七十行解妙圓作亭山下開示信緣

楚興禪師貞贊

堂堂者誰咄咄者誰以為是者不識以為非者不知圓融孤峭繪素何為繪素何為稽首導師

南巖導師贊

堂堂導師生於閩粤齠齓出家妙相奇骨為一大事應

期而出佛修行時延始落髮初參西峯器識旁達周旋
五年行解徹密行化大和名聞已徹大江之涘有蛟為
孽無有善溺舟舫聯沒師為點伏龍洲始堙至於黄梅
夏暑道暍土人來告乾溪方絶其衆洶洶無以盥啜為
投妙偈洪流乃决遂造武平彼豪致謁我邑南巖有如
者崛請師晏坐少駐巾鉢夜有巨虵驤首來奪正眼一
視虵乃蟠結復有戾虎咆哮猖獗師不為駭虎亦馴率
天人悦焉請建玄刹師緣默契布金營茇乃肬伽黎衲

帽直裰戮力偈工神鬼剞劂不日化成小大訢悦四方歸依奔走竭蹶時苦大旱田畆焦渴乞偈致雨笑許其說頃之澍雨利均坱圠牧牛於野數困虎啞牧人羣訴為之軫恤時有青猴往來式遏蕃息十年大資耕墢已而猴死夜夢來謁從師乞名請建廟室名曰金成享之䟕𤞤垂麻彼牧其祀方秩師所導化洞言凶吉或請於師天機勿洩時師肯首因是結舌遂不復言人無以伐彼守羼提謂我顛越捕縶廷下面加訊折神色宴然不

自辯別䶔帽投火火方烈烈火滅帽完守怒愈疾遂以

為妖塗之汙血有熾其薪帽益光潔彼乃悔罪訟其凡

劣惟彼南康盤山嵽嵲佛陀波利昔所布薩爰有石泉

一旦汙蠛石泉之下神識先述後五百年此泉當室有

白衣來乃定光佛彼衆發讖奔走迎屈師以舟往雨華

膠轕江流之下乃有斷栿舟楫所觸必湛於汨徃來為

害師為一撥順流而去巨舟斯谿山已無泉龍象蹙頞

師扣之錫其泉乃溢留止三載法筵益設河源聖船久

瀰波涵屢竭人力其誰能拔南海建塔將運羣物不有
巨舸厥費屑屑或請於師師以惻怛授以偈往洪流夜
發載浮於江塔工斯畢彼徒不道假於賈裼厥載未濟
暴風軒突不知津涯敗我溟渤遂良出守敬聞名實稽
首門下就弟子列具厥神化獻於帝閽乞名題寺均慶
是揭潭龍不害年登人逸王贄奉使方冬無雪懇請未
終瓊瑶交戞數日未止淖我使節王復來訊乃大霽澈
自時厥後恭事惕怵有或不虔莫不相詰始自七閩上

達京闕公卿士夫悼稚耆耋咸來致禮以祈度脫大中乙卯正月六日正其生時稽首辭訣八十有二泊然於滅圖畫毫相端嚴昭晰瞻仰如在孰有孰弗妙行聖上巍峩纖悉世所傳聞萬分之一我贊以偈文辭鄙拙有如泰山揮以毫末南山可礪北海可竭南巖道妙並明日月

富池贊

昔吴祚命奄有江東桓桓將臣時惟甘公公當少時任

俠專雄負眊帶鈴肆行暴宼踰二十年迺始變風折節下士欲希大功西赴劉表表方惛瞢去依黄祖祖亦弗容迺歸大帝武昌之宫英毅維瑜武烈維蒙二公合薦協於帝衷公論荆州兵弱易攻蕞爾夏口猶如蒿蓬我拔夏口楚關一空必取荆州遂規巴邛時帝大悦予惟汝從遂拔夏口其言信充使屯當口威震軍中帝曰興霸卿惟虎熊從戰赤壁追奔折衝固守夷陵儋當穴胷益陽之瀨雲長辟鋒濡須之出曹公失蹤皖城先登斬彼

元戎合肥失律賈祐帝躬有戰必勝無謀弗庸愛育士卒傾財任忠迨今千年威名日隆以余所聞人神道同為人克正為神必聰血食後世幽明咸通太尉崇秩有褒大封虎旗金節曲蓋琱弓大江之下祠宮峻崇千舟萬艘誰敢弗恭粢盛潔脩牛羊碩豐風飈不驚川流溶溶我昔南下言瞻峻墉感歎盛烈弗磨弗礱因即舊史纂其初終昭示後人永於無窮

王右軍觀鵝圖賛

右軍清豪不降不汚後世何知獨觀其書

王武子觀馬圖贊

武子豪儁世稱馬癖殊勝癡叔牀頭置易

西峯和尚贊

五臺之山聖凡混同迺惟大士肇化西峯唐室下衰羣生困窮師始振錫於江之東始次秋浦晏休禪叢揖彼窣堵當興勝功一弄鐵笛龍吟夕空至人難知是為凡庸時有鄭傳祈門之雄假竊位號擅其疆封師觀昔緣

往造軍中一軍盡驚摽戈挾弓鄭亦惶駭遣謝弗通師顧使者往諭汝翁惟昔有緣乃來相從鄭亦感悟欣然向風瞻望毫相光明粹融垂髮被額猶如兒童面布七星其言雍雍鄭雖暴戾為之致恭遂獻上差以為祠宫休止門觀幽深峻崇申警戒嚴實備弗空師為鄭言彼山穹窿吾當往視乃營厥工遺我芒屩置於西墉中夜寂然鄭窺其櫳已不復見香花重重鄭大悔恨内懷怔忪甫旦師在曽無動容視厥芒屩實敝且壊道其所歴

山川奔衝坤山卓卓水流石硔三十六谿谿光溶溶吾得其地蒼煙鴻濛既留我錫於彼岧松鄭鷲其神使按厥蹤往反越月其言信充鄭始震驚内訟頑懵彼土方突疾氣相蒙師取盂水佛慈感通以施下民捄其鞠凶始徹膏肓遂起疲癃小大踴躍幸甚會逢師忽謂傳吾當暫去西北有灾即當往度鄭懇留止曾不復顧乃升靈山極其峻處誅茆結庵聖功潛布土人或知乃來飲哺瞻仰高徳衆所依怙時鄭中衰羣兇不附數困侵軼

實懐危懼躬遣信介乞其來助師亦惻然乃旋歸馭敵

人在境師命徹戍一指其兵兵皆亡怖散走折趾鄭營

安固遂入西峯安穩善住無有遠邇或老或孺凡所度

人至於千數天方驕旱踰時不雨人或懇請必蒙甘澍

惟時吳王治揚爲府亦地三年羣祀咸舉歉有汪王實

食其土吏奉王命歸於神主神夜夢吏吾豈弗預豈如

西峯威德宏普乃大聖人實通帝所其馭五龍誰敢齟

齬吏夢既覺乃大驚悟來懇於師師曽弗拒歸語而王

雨今可竚大雨三日横流甽畆王心欣悦有懐欽慕山無信鐘師潜有募得其信人乃下秋浦三日而還洪鐘在虡上有欵識五臺之鑄吴王營齋求福其嗣為無遮會以祈善護師心黙知飛鉢来赴越數百里有如跬步齋来及半王啓其故乞名大衆大衆未諭師起下座顧謂語名曰淩藤以承汝祚吴王惘然不知其趣訊其所来祈門之下王以為誕延之别廡訪諸祈門無一言誤王大崇信請延巾屨請建道塲了不可駐錫之紫袍亦不一

御顧得美錦以為信具遂獻美錦易其綈紵裝之金錢
蠲彼租賦當是之時人識佛祖及師之還鄭疾以固已
而鄭疕臨其塚墓天祐三年六月大暑召集大衆吾將
西遡慎無治事厝之故宇後有人來當知所措其後三
年有僧甚倨直造堂上發其蒙覆顔貎容色不慾於素
出而焚之祥光載路奉彼遺骨手自塗塑像成僧失若
無所遇相好巍巍慰我黎庶載祀三百道化彌著世所
形容乃其麄粗繆述為偈顧奚云補惟是棱拂庶永終

古

雲巢編卷六

欽定四庫全書

集部

雲巢編卷七至十

詳校官庶吉士臣初喬齡

侍讀臣孫球覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官編修臣勵守謙

謄録監生臣鄭夢毫

雲巢編卷七

宋　沈遼　撰

張季鷹東歸圖賛

季鷹道孤翩然歸吳誰知其志止為鱸魚

秦穰侯就封圖賛

秦相出關其車千乘將歸于穰道路疲病范雎何人贅

中餘命不煩半策奪我鐔柄

十才子出關圖賛

貞元詩客遠涉山林羇棲窮愁不忘謳吟當時貴人華屋歆淫無有丹青能傳于今

王子猷訪戴圖贊

千巖萬壑合為一谿中夜大雪玉華渺瀰欲訪若人揚舲水西飄然興盡吾將歸兮

道林二頌

衆生不解修道便欲斷除煩惱煩惱本來空寂將道便欲求道但一念心即是何須別處尋討大道曉在目前

迷倒愚人不了佛性天真自然亦無因緣修造不識三毒虛假妄執沉淪生老昔時迷日為晚今日覺時非早

二

我今滔滔自在不羨王公卿宰四時猶若金剛昔樂心常不改法寶喻於須彌智惠廣於江海不為八風所牽亦無精進懈怠任性浮沉若顛散誕縱橫自在使使刀劍臨頭我自安然不採

誌公贊

大道常在目前雖在目前難覩若欲悟道體真莫除聲色言語言語即是大道不假斷除煩惱煩惱本來空寂妄情互相纏繞一切如影如響不知孰惡孰好有心取相為實定知見性不了若欲作業求佛業是生死大兆生死業常隨身黒闇獄中未曉悟理本來無異覺後誰晚誰早法界量同太虚衆生智心不小但能不起人我涅槃法食常飽

紂錫妲己冠帔圖

昔殷王紂寵嬖之妃名曰妲已時在沙丘錫之冠服姱示以禮婧婧其容㴇㴇其止二嬪侍側龍𢿙金几巧工圖焉窮其俊美其工伊何維周昉氏

蘇州承天寺永安長老語録序

余昔遊江南上下廬山西走沕潭造黃蘖傍淮上歷訪諸祖道場出金陵還吳越大抵江南名為達者余皆已知之矣後二年之荆州荆州尤多古精舍余嘗觀古記所載名德碩老多出于荆衡襄漢之間余在澧陵最久

澧陵一障乃有夾山樂普欽山龍潭層山五大寺南臨
藥山北望玉泉聯延不絶當其盛時海會山積上下皆
數千百人地勝勢劇至于今承嗣不衰為其師者莫不
推擇其人余既從江吳淮楚之士相與往來蓋已多矣
然其可者纔二三人古人有言如沙中金不其然歟夫
太陽之昇于天明者視其出没中昃豈不坦然哉至瞽
者待相而後知與明者固亡别矣明與瞽易識知與否
難言此叢林所以紛紛也維摩大士神通自在其説雖

多然不可刪世之學者樞機一發便使人掩口不暇已可厭矣蓋其心有達不而言無多寡世之人獨知蹈襲古人言辭應對亹亹如影響之相符以為其功顧何異於數寶者哉不惟不充於外其中乃惘惘爾悠悠爾至於達者則不然也永安禪師名崇智吳人張氏子初受具即出遊諸方先受記囑心智默了遂為五祖戒禪師之嗣戒師者先雲門三世孫也既獲五祖印可乃東歸于吳初住文殊還永安師為吳人而繼主吳二道場其

行乃自弱齡至於耋老有足伏人者不然豈其州人推尊之哉一日弟子崇章出其所以開示於人若弟子者為大軸囑客不遠千里而來請余為序異哉余豈知之者歟昔如來以正法眼藏授大迦葉蟬聯統緒以傳于今為佛為祖豈一人哉然迦葉不能知世尊三昧況其他乎了則為得昧則為失所以為難者非特在機辯也余方在朔野沙塵之中延首以望屢以不得一接其風味為恨古人所謂說尺不如行寸余觀其言與攷其行

豈特尺寸之間也若夫陟高坐運象牙奪無碍之一辯伏六道之士余不得而聞之矣是斯錄也所謂扣宮而宮應之隨機之義如是而已余欲見其人以是觀之亦何必在名山古剎之下哉崇章所傳甲乙次第如右治平二年九月十七日序

彭城太尉詩序

太師彭城公五言詩二章跋狀後一帖在明州寶雲道場始吳越時太師公以諸子胙土四明每訪諸道於尊

者既入朝數以手札拳拳致焉尊者諱義通新羅人初以其學造螺溪法師説華嚴大㫖頓悟即謝其徒傳天台教觀遂為一代法師其後門人有若知禮有若遵式號慈雲大師禮號法智大師是二人者皆傳其道法智之後有若本如有若崇矩有若尚賢有若梵臻慈雲之後有若祖韶而天台之妙遂達於天下余昔過道塲見正公正乃臻公之高弟而法師之曽孫也因觀太師公手墨愛其清健雅麗有足尚者正方且勒諸樂石遂

請余題其後蓋太師姓錢氏諱惟治字世和少好學善書在藩時夜夢朱衣人以土壅其頰頰云是金天王使者及西遷出刺華州踰二十年乃驗官至神武統軍贈太師載在國史云熙寧五年十一月十六日序

花藥字序

禪師初出家依萬杉宣公宣公爲一代老德以爲法器也名之曰義然已落髮受具密示心印行化諸方凡十有七年止於萬壽始轉法輪爲人天師後十年遷于花

藥與余會於零陵為法樂之友而禪師所以表德者有所不稱余請易馬余謂以無為法者其未然也義無乎在及其然也義無乎不在經曰諸法如義不其然歟若夫為一大事出現於世不能大濟含識者定非佛子其所然者亦嘗大濟於人乎請以大濟表德昔馬祖謂丹霞曰我子天然遂名天然萬杉之意正謂禪師能默契諸義有足然者乎茍曰然無有是處因著其大方以示知者

阿耨達池右繞圖序

釋氏右繞久矣自允堪律師亂之於是始訟堪不能雠其義而入滅師堪者張為奇說而世人或疑之於是淨戒基上人出阿耨達池圖而疑者泮焉西域記云阿耨達池東面銀牛口流出殑伽河繞池一匝入東南海南面金象口流出信度河繞河一匝入西南海西面瑠璃馬口流出縛芻河繞池一匝入西北海北面頗胝師子口流出徙多河繞池一匝入東北海南山宣律師方志

云阿耨達池唐言無熱惱池也東有銀牛口出殑伽河右繞池一匝流入東南海上加右字餘皆類此所謂右繞者東迴南轉也東迴南轉者繞池匝而後入于海東迴北轉者繞池不匝而遂入海繇是而言東迴北轉爲右繞者謬矣世之學者當以西域記與方志爲信云熙寧元年六月望日序

四明山延勝院碑

四明山有大長老曰修已初居太白峰能行其道不履

世事十有餘年人無識者然人莫不聞太白道人有至行天聖初步下太白峰始遊是道場其主者瞻望毫相知其為太白道人也稽首致禮請事巾履乃曰吾之先自石牀來我先師有言是為大福地當有至人來然後興師逮是不可捨我去矣師心已默許後數日州大姓與諸佛徒凡數十百人來造牀下上州所具疏請以時說法當時在會者莫不瞻仰嘆伏側聆法音皆以為登佛道獲本心也由是為善者知所恃焉其地在四明山

之中四旁百里曠無居人土瘠氣寒逾春常有積雪方夏時水泉流行舟車不通者或越月踰時故人跡罕至師之居也益日得其道而遊方之士以一語一默請留門下者葢不可勝計至于閭巷耄倪莫不鄉往願事其入州人既將爲師大治道場乃請于天子勑賜名延勝後二年州易守守欲屈其道以爲不近于世師遂去游衡岳轉運使貳部張公夏方假守錢唐雅知其道爲高妙即强邀止之迺啟龍興之法席明年明守罷州人乃

相攜持奔走東嚮蹈重江而請於錢唐於是復還也盖
來攻甚力至于今甫二十年乃始大備自一椽一桷莫
不精壯業業崇崇化成焉嗚呼後人非吾師之道入人
之深孰能臻是歟後之人遊吾門矚吾奧有不待開擊
而了然明徹者則知是道場為吾師其不可終已若吾
師無上之道三昧之功門人之所傳者不著于是乃記
其因始僕何人而足記之哉欲叩諸空而不有欲質之
文而何云不恥蕪穢為之辭曰

吾聞如來號釋迦初談正法居耆闍諸祖相傳浩無涯
迺自達摩來中華曹溪信具悶堵波燈分水別相贅牙
爾來百世敝所加浮圖布列如河沙法本為諭返為譁
大乘小乘立名家不求諸心既已差乃至妄說實亦邪
其一
善哉大士釋之雄五十餘年功行隆初住太白最高峰
草衣泥食樂我躬降于延勝何名同誓以度脫嗣佛功
大音一振豁羣聾汝昔孰瞶今孰通四衆稽首欽道風

願以金帛明精柬崇飾師席配佛宮千百億費誰汝庸

其二

重門嶙嶙揖朝陽金刻大篆揚天光正位隆隆仰法王

唯以牟尼非他方臺觀飄飄勢欲翔海鯨怒擊洪鐘揚

修廡連連挾兩廂華旛不動天樂張法座湛湛伏象王

祖意不道何有亡庖廚修潔來衆香甘露味美不可量

其三

導師無作何為斯憫此像教將陵夷如來本願在慈悲

故爲羣生作歸依厥初開山知爲誰成是大事吾不尸於彼於此何有疑佛土内外增光輝吾知後世永不衰何在勇施陀羅尼鄔夫無能讃菩提有愧句偈垂豐碑

其四

杭州吳山英烈王碑

余觀太史公所記王忠烈甚備而左氏春秋左氏國語世本戰國策其録尤博而辭意尤精明然其出不一頗相乖迕吳子之伯也忠臣謀士寧一人哉而太史公獨

為王作傳趙曄作吳越春秋大抵推王功烈其名與吳相盛衰嗚呼王之忠毅志節機策雄勇不能超絕於世孰能臻是哉方其患難窮阨時不能比於人而不死死非難也維王之所隱忍者知必有所成就也至於逞憤忿窮威力出人之不能何其偉歟余以為有志者必能先信其已而後能信於人信其已者内有統也信於人者外不屈也若其不能信于已則決不能信於人是以知才之難也若王者可謂有志矣至其所趣則難與為

仁馬使夫愚闇偷生之子狂獪強死之人仰聞王之風采其有以激於中乎不獨彼一時也至於今百世可知也生則饗大位死則廟食不絶誰謂不宜嘉祐八年春正月吳山新廟成某日太守行祀事維廟有碑而不刻其雄名威烈使晦于史策而不顯具瞻余乃即太史所記删其枝辭十五而增以他書凡三倍遂以刻焉系之銘曰新我王廟自我黎人以祀以祈以媚于神維吳屢豐人安以嬉時報神饗春秋靡違大江沄沄有擊其湖

俾安其碕毋使我勞入肆厥心或善或淫不縱其尤助天匪忱麗牲有碑我篆其休有赫王威在彼道周神功在人人報于前寢隆有光保其萬年

天慶觀火星閣記

三湘之間惟永為奥區土俗朴甚不雜五方之民故其人純一而少事然歲多水旱之災不沉溺則灰燼民生艱焉雖其人知為善殖福樂於施與而不蒙神明之祐者蓋其誠心有所不至也為老子道者與羣姓聯閭閻

養妻子其祠宫則狸鼠之所穴也爲浮屠道者與羣姓通商賈逐酒肉其塔廟則屠膾之所聚也主善者孰不知老氏本清淨釋氏有齋戒哉不以爲非也至於身汙蟣而禮星辰含膏血而作梵唄此神明之所弗祐也玉笥山道士王舜卿謁衡岳還泛瀟水而上將造其宫則門户皆蓬虆也訪其左右則閴無人者久矣於是造州而求寓焉太守李侯方崇其道即命有司扳爲之主由是州大姓欣然鄉往之知其道清淨爲可尊也居閒念

所以弭災患而祈福禄者即其宫而祠火德焉葢其地直南方也元豐三年三月朞日閣成其上建火星像旁列九星合祠焉其下為齋修嚴奉之室則王君之所居也王君處身潔清翛然能履其道與人和易而多禮其主祠於是也吾知其將至誠欵天闕祈福憙下羣岷神格其祠人安其廬赤龍不驚回禄伏藏禾黍豐登牛羊肥字然後為善殖福者為不誣矣不茍為是也又將化其狸鼠之所穴屠膾之所聚皆為道塲道人釋子咸安

其教使為福者知所依鄉則其善報豈少哉始余為謀其事趙郡李述修以告諸大姓乃克成之為閣者名氏皆列左方以示後來

花藥山法堂碑

花藥山之崇勝寺法堂成或問法有堂乎有堂所以為衆也諸上善人欲聞我法者當是之時如海之會如雲之合無有際止然後法有堂焉諸佛不說法諸祖亦不說法何者名法以有為者一土一木皆是真如以無為

者天宫龍象蓋亦上首求我道能達此事者若聾而明若瞶而聰吾與其能知而未必其能行也熙寧八年大濟然禪師自萬壽來始以無二菩提開導有生直造佛祖天龍悅焉諸上人者以故堂庳圮為不稱也於是召州之大姓長者相與謀而作新之以其九年丙辰秋七月鳩工度材距明年夏五月甲申落成其崇九仞厥廣八十有五尋其工與費以億萬數至不可計噫其壯也望之屹屹然視之潭潭然登之廓然處之泰然在會之

士莫不瞻仰贊歎以為禪師道力之所化成者非一手一足之功也元豐二年余為湘南客始聞其事既又造其筵為禪師道維摩默然之義俟舐一指之機曹溪有無之對南陽即現之化於是堂也其猶上下手之間乎欲著不朽以偈贊之其辭曰

阿閦佛塔孰知其方優曇鉢華未聞妙香贊歎希有如不吉祥然公之堂乾乾然公應化三湘利樂天人成是道場望之屹屹須彌之岡視之潭潭滄海之洋如鵬之

運如翬之翔莊嚴顯相業業煌煌法鼓朝鳴大衆瞻相
雁進鶩立白豪妙光龍象護持雨華紛揚巍乎不動萬
法之王衡山之左二水之陽為功為德保于無疆

三遊山記

余卜居齊山逾月欲一探左史洞而不知其地四月丁
巳會公華德相至遂召唐生者俱遊焉出延慶蘭若傍
山東行北上數百步觀李氏書堂遺趾盇北去委蛇山
谷間道滋峻多叢竹高木時有佳花赤白芳菲襲人不

遠三四里地頗平斗下石壁間嵌巖丈餘直北不知其際皆蓬藟無人迹崖西徹陽氣生草木其東平峭潔白雨露之所不至也德相欲題名索筆不得悵然者久之左之右有三洞或可入或不可入是謂石燕洞復南出循山北上豁然望青谿圩田直池湯樓觀窣堵若圖畫下山西皆岨嶒怪石有一穴甚峻欲下不得道槃桓其下以為不可登矣久迺搴荆棘躡顛石得上慄慄如履鋒刃且首步極危殆至洞下嵒勢若彫斵實天之成俯

聽水聲泠泠將下窮其淵取火者緩不至廼止是謂石虎洞下求左史洞失道陟降崖坂頗厭苦之已廼識其處石巑巑若深地四旁相若欲下不敢委藜而引蔓般跚乃得下觀杜牧之與張公子題名字頗泐滅吳仲庶與張伯益游復作大篆題之此洞後也北望石下有蛇竇竇口才廣尺有咫俯身伏入宛延象虵行乃得至洞中寛聳可容百輩有遺骸焉直北出山頂而已晡矣乃謀還前徑截山腰過書堂觀涌泉遂歸且將儆工與浮

屠者爲棺其遺骸而瘞之公華姓夏名琮德相姓馬名永譽時元豐五年壬戌也

其二

四月己卯潤之公闢德相來會余將爲九華之遊也方食景德超禪師與明推照上人至及行有陰雲至石堵已微雨寺在青山下直望金雞峰高木數十畝始成于熙寧中寺甚壯麗與其僧徽語九華道徽云適自靈觀來水漲而橋絕矣馬濡首僅得渡爾德相銳欲往不聽

徽云今夕雨水則降小槃桓可也明日雨不止遂先至龍潭出馬牙市南行觀民家擗楮為紙皆即其溪流有足佳者至其寺山甚峻宛宛匿其寺地微隘耳龍潭水出寺東引其一支正東廡作小山為水戲其流匯為谿四旁多洲渚寺僧云昔皆美田為洚水害遂不可治潤之指其尊府天章公所卜築書堂處但餘竹樹如毛無復故基也游龍潭還德相猶欲往九華而雨勢未已頗以為恨將至清泉數十里爾猶苦泥濘不可乘遂出銅

駝亭過公受山居小飲迺歸潤之姓滕名希仁公闢姓夏名疊公受迺其兄名某者云

其三

九月癸巳處善邀余游九華即上馬行至石堵寺日巳夕矣月旁死魄多浮雲與寺僧步松林間索索始有秋氣明入靈芝驛朝食過五谿寺觀前曰洚水道民田半為砂磧其所滅木往往合抱大石如車輪御者云方水作時是木與石如斷芟如流沫爾今溪流益南去不復

出寺下矣過曹溪寺寺在山麓澤中有白鷴數十往來與寺僧甚狎余語處善李太白在黄山聞胡公有雙白鷴能馴養之就手取食太白訪之胡公遂以贈太白唯求一詩太白欣然會其雅意因援筆三叫文不加點以贈黄山在秋浦南百八十里事在翰林集中余謂處善寺僧不如胡公也日已暮迺次曽莊已有微雨所見九華止一二峰爾昔滕大夫為余言欲觀九華至曽莊可槩見不待登山也登山迺自爲境耳明日先上頭陁寺寺甚佳乃唐王文季

書堂上有五粒松蔣穎叔為青陽令時題其壁間云昔金地藏自新羅浮海來庵於左山即化成寺是也松種出新羅至今生子可食與他松異矣至寺即大雨旁其左下食曾莊迺上觀音嵓上山甚峻松竹夾道雲氣蓊蔚跬步不見人臨觀上下二雪潭其巔飛瀑下淙澗中常如積雪寺僧云春夏之交尤佳其旁數百步無暑氣也復上數里幾山頂迺至其寺亦有穎叔題處今餘二十年如新墨餘無佳士名跡出寺後數十步得觀音嵓

無足佳者且將踰小瓏過劉道人庵會大雨從者云道惡不可乘乃歸壁上人云世傳此山為雌山有游客輒陰晦自匿如羞澁者出山三十里至慕善陰雲皆潰散望九華正如屏突兀峭拔不類他山處善云於是一觀亦足矣滕大夫云九華有名自太白始太白所名者止九子峰也其它仙人峰蓮華峰側峰雙峯各自有名世人合為九華未必是也今欲質諸山下無足與語者姑識之是行也涉五日才得其一二所未至者續訪之處

善姓曾名孝蘊九華乃其別業也

雲巢編卷七